

Mathias Bonneau

Bûcheron



Bûcheron

Mathias BONNEAU

A partir du récit de ses dix premières saisons au bois, Mathias Bonneau livre dans ce texte puissant et sensible une réflexion sur le travail manuel et le « virus des forêts » dont il se dit être victime.

LE LIVRE

« La forêt est un écosystème. Mais qu'est-ce que la relation d'un petit humain à un écosystème, quand il s'y rend avec une tronçonneuse ? Comment dire la fluidité que l'on peut trouver dans les gestes, dans les yeux ? Comment parler de lumière et de mouvement immobile ? »

Mathias Bonneau était un jeune architecte, tout juste diplômé d'une grande école. Après quelques mois, ne trouvant pas sa place dans les bureaux des agences, il décide de reprendre la forêt familiale pour y devenir bûcheron, comme son père. A partir du récit de ses dix premières saisons au bois, il livre dans ce texte puissant et sensible une réflexion sur le travail manuel et le « virus des forêts » dont il se dit être victime.

L'AUTEUR

Mathias Bonneau est bûcheron dans le Tarn.

POINTS FORTS

- Un texte étonnant et dépaysant, entre l'enchantement de la nature et la réalité brute du travail des bois
- Un texte qui fait penser à *l'Éloge du carburateur* (grand succès de librairie publié en 2016) ou plus récemment à *La Vie solide* (+ 10 K ex vendus)
- La forêt, la nature ou la reconversion professionnelle qui sont des sujets très actuels

FICHE TECHNIQUE

Broché, 140 x 205 mm,
272 pages, 21,00 €,
Récit/Chroniques
Collection : Cadre rouge



